

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 001/2026

ANEXO I – CATEGORIAS

1. RECURSOS DO EDITAL

O presente edital possui valor total de R\$ 200.000,00 (duzentos mil reais) distribuídos da seguinte forma:

- a) Até R\$ 24.000,00 (vinte e quatro mil reais) para CATEGORIA MÚSICA;
- b) Até R\$ 24.000,00 (vinte e quatro mil reais) para CATEGORIA ARTES CÊNICAS;
- c) Até R\$ 24.000,00 (vinte e quatro mil reais) para CATEGORIA ARTESANATO;
- d) Até R\$ 16.000,00 (dezesesseis mil reais) para CATEGORIA AUDIOVISUAL;
- e) Até R\$ 16.000,00 (dezesesseis mil reais) para CATEGORIA CULTURA POPULAR;
- f) Até R\$ 16.000,00 (dezesesseis mil reais) para CATEGORIA LITERATURA;
- g) Até R\$ 20.000,00 (vinte mil reais) para CATEGORIA ARTES VISUAIS;
- h) Até R\$ 16.000,00 (dezesesseis mil reais) para CATEGORIA ÁREAS TÉCNICAS;
- i) Até R\$ 16.000,00 (dezesesseis mil reais) para CATEGORIA ARTES INTEGRADAS;
- j) Até R\$ 16.000,00 (dezesesseis mil reais) para CATEGORIA ARTE URBANA;
- k) Até R\$ 12.000,00 (doze mil reais) para CATEGORIA CULTURA AFRO-BRASILEIRA;

2. DESCRIÇÃO DAS CATEGORIAS

CATEGORIAS	DESCRIÇÃO DAS CATEGORIAS
MÚSICA	Proposta apresentada por profissionais do segmento artístico da música que atuem como: Cantor, Compositor, Músico, Intérprete, Regente, DJ, Letrista, Artista Popular, Professor de Música, Crítico Musical, Produtor Musical, Engenheiro de Som, Roadie, Luthier ou Artista Individual.
ARTES CÊNICAS	Proposta apresentada por profissionais do segmento artístico das artes cênicas (teatro, dança, circo, performances...) que atuem sendo ator, atriz, performer, diretor, dramaturgo, dramaturgista, produtores técnicos em espetáculos, coreógrafos, pesquisadores, curadores, produtores, assistentes de coreógrafos, performers, instrutores de escolas de circo, malabaristas, palhaços, contorcionistas, equilibristas, monociclistas, acrobatas, trapezistas, mágicos, palhaços, operistas, entre outras.

ARTESANATO	Proposta apresentada por profissionais do segmento artístico do artesanato que atuem com a produção resultante da transformação de matérias-primas, com predominância manual, por indivíduo que detenha o domínio integral de uma ou mais técnicas, aliando criatividade, habilidade e valor cultural (possui valor simbólico e identidade cultural).
AUVDIOVISUAL	Proposta Apresentada por Profissionais do Segmento Artístico do Audiovisual (Diretores, Produtores, Roteiristas, Técnicos de Som, Diretores de Fotografia, Montadores, Produtores Executivos, Ator/Atriz, Documentaristas, Animadores, Editores de Vídeo, Designers de Som, Assistentes de Direção, Produtores de Efeitos Especiais, entre outros).
CULTURA POPULAR	Proposta apresentada por agentes culturais, grupos e coletivos vinculados às manifestações da Cultura Popular que atuem como: caretas, reisados, grupos de quadrilha junina, brincantes, mestres da cultura tradicional, grupos folclóricos, manifestações populares e tradicionais do Município de Iguatu, dentre outros.
LITERATURA	Proposta apresentada por profissionais do segmento artístico da Literatura que atuem como: repentista, escritor, poeta, cordelista, romancista, contista, cronista, memorialista, ensaísta, dramaturgo, roteirista, novelista, crítico literário, editor, curador, mediador, produtor de feiras e festivais, preparador de texto, revisor, tradutor, pesquisador dentre outros. (com entrega do produto em meio físico).
ARTES VISUAIS	Proposta apresentada por profissionais do segmento artístico das Artes Visuais que atuem como: pintor, escultor, desenhista, ilustrador, gravurista, fotógrafo, artista digital, designer, grafiteiro, muralista, curador, produtor de exposições, arte-educador, restaurador, pesquisador, dentre outros. (com entrega do produto em meio físico).
ÁREAS TÉCNICAS	Proposta apresentada por profissionais das áreas técnicas que atuem como: técnico de som, iluminador, cenotécnico, operador de áudio, operador de luz, roddie, montador de palco, técnico de vídeo, editor de imagem e som, diretor técnico, produtor técnico, contra-regra, figurinista, maquiador, cabeleireiro cênico, cenógrafo, aderecista, dentre outros.
ARTES INTEGRADAS	Proposta apresentada por profissionais do segmento artístico das Artes Integradas que atuem de forma interdisciplinar, envolvendo a combinação de duas ou mais linguagens artísticas, tais como: artes visuais, música, teatro, dança, literatura, audiovisual, performance, cultura digital, entre outras, podendo atuar como artista multidisciplinar, performer, criador, diretor, curador, produtor, pesquisador, dentre outros.
ARTE URBANA	Proposta apresentada por profissionais do segmento artístico da Arte Urbana que atuem como: grafiteiro, muralista, pichador, artista de lambe-lambe, estêncil, sticker art, intervenção urbana, performance de rua, artista visual urbano, coletivo artístico, produtor cultural de ações urbanas, curador, pesquisador, dentre outros.
CULTURA AFRO-BRASILEIRA	Proposta apresentada por profissionais do segmento cultural da Cultura Afro-Brasileira que atuem como: mestre de cultura tradicional, capoeirista, sambador, jongueiro, afoxézeiro, maracatuzeiro, griô, artesão, músico, dançarino, pesquisador, educador, produtor cultural, curador, lideranças e praticantes das religiões de matriz africana, como candomblecista, umbandista, dentre outros, envolvidos na preservação, promoção e difusão das manifestações culturais e religiosas de matriz africana.

3. DISTRIBUIÇÃO DE VAGAS E VALORES

CATEGORIAS	QTD DE VAGAS AMPLA CONCORRÊNCIA	COTAS PARA PESSOAS NEGRAS	COTAS PARA PESSOAS ÍNDIGENAS	COTAS PARA PCD	QUANTIDADE TOTAL DE VAGAS	VALOR MÁXIMO POR PROJETO	VALOR TOTAL DA CATEGORIA
MÚSICA	02	02	01	01	06	R\$ 4.000,00	R\$ 24.000,00
ARTES CÊNICAS	02	02	01	01	06	R\$ 4.000,00	R\$ 24.000,00
ARTESANATO	02	02	01	01	06	R\$ 4.000,00	R\$ 24.000,00
AUVDIOVISUAL	01	01	01	01	04	R\$ 4.000,00	R\$ 16.000,00
CULTURA POPULAR	01	01	01	01	04	R\$ 4.000,00	R\$ 16.000,00
LITERATURA	01	01	01	01	04	R\$ 4.000,00	R\$ 16.000,00
ARTES VISUAIS	02	01	01	01	05	R\$ 4.000,00	R\$ 20.000,00
ÁREAS TÉCNICAS	01	01	01	01	04	R\$ 4.000,00	R\$ 16.000,00
ARTES INTEGRADAS	01	01	01	01	04	R\$ 4.000,00	R\$ 16.000,00
ARTE URBANA	01	01	01	01	04	R\$ 4.000,00	R\$ 16.000,00
CULTURA AFRO-BRASILEIRA	01	01	01	00	03	R\$ 4.000,00	R\$ 12.000,00