

EDITAL N. 12/2026

4º CICLO DE RESIDÊNCIAS E INTERCÂMBIOS

ARTÍSTICOS DO CENTRO CULTURAL DO CARIRI 2026

RESULTADO FINAL E RESULTADO FINAL DA 3ª ETAPA | ENTREVISTAS (EXCLUSIVO LINGUAGEM TEATRO) - APÓS RECURSO

O Centro Cultural do Cariri divulga o Resultado dos Recursos, o Resultado final e o Resultado final após recursos da Etapa 3 - Entrevistas (exclusivo Linguagem Teatro) do Edital n. 12/2026 - Programa de Residência Artística na modalidade Flecha e Transmigração. Conforme abaixo:

RESULTADO RECURSOS

Número de Inscrição	Categoria	Resultado
on-947636740	FLECHA - Teatro	INDEFERIDO

MODALIDADE ARTES VISUAIS - CATEGORIA TRANSMIGRAÇÃO

Número de Inscrição	Nome completo	Classificação	Nota
on-321684905	Pedra Silva	Classificado	93,67
on-1083277453	Priscila Rezende Pinto	Classificável	89,17
on-1264091545	Francisco Rio Oliveira	Classificável	87,83
on-238671619	Amanda Nunes da Silva	Classificável	85,83
on-1702925835	André Felipe Ferreira Cardoso	Classificável	85,67
on-1899558397	Debora Silva Zanluca	Classificável	83,17
on-2129651453	Alexsandro Oliveira Santos	Classificável	82,17
on-1605476493	Alana Patrícia Barros Barbosa	Classificável	78,83
on-1920506616	Letícia Carvalho Façanha	Classificável	78,50
on-224971354	Tiago Pedro de Araújo Pereira	Classificável	77,83
on-862965220	Anthony Ederson Vando	Classificável	77,67
on-1762953103	Izabelle Louise Monteiro Penha	Classificável	77,50
on-1836509074	Giovana Moura Domingos	Classificável	74,33
on-240758644	MARDEN CARDOSO SOUSA	Classificável	73,00
on-167428625	Leonardo Martins Vaz de Oliveira	Classificável	72,67
on-31972550	KARINE VARJÃO DE SANTANA OLIVEIRA	Classificável	70,00

MODALIDADE TEATRO- CATEGORIA FLECHA

Número de Inscrição	Nome completo	Classificação	Nota 1 (AVALIAÇÃO TÉCNICA)	Nota 2 (ENTREVISTA)	MÉDIA FINAL
on-716673028	Vitória Conceição Correia Pinheiro	Classificado	65,67	28,00	93,67
on-947636740	Faeina Jorge	Classificável	65,67	26,50	92,17
on-858628896	Norbélia Duarte Siebra	Classificável	65,00	27,00	92,00
on-246014070	Luana Colares	Classificável	64,67	23,00	87,67

Conforme cronograma estabelecido pelo edital, a etapa 2 – Avaliação técnica, consiste em avaliar tecnicamente os projetos de pesquisa (ARTES VISUAIS, LITERATURA, AUDIOVISUAL E MÚSICA) e a carta de intenção (TEATRO).

Já para os candidatos na linguagem Teatro, a Etapa 3, de caráter complementar e classificatório, consistiu em uma entrevista com a pessoa candidata para um momento de escuta qualificada. A entrevista objetiva aprofundar aspectos que constituem a intenção de participação da pessoa candidata no edital e diálogo com a Cia Ensaio Aberto. É de inteira responsabilidade da pessoa proponente acompanhar a atualização dessas informações de acordo com o cronograma estipulado.

Crato, Ceará - 29 de junho de 2026

assinatura.contrato@institutomirante

D4Sign
Tiago Sobreira de Santana
Assinado

Tiago Sobreira de Santana
Diretor-presidente
Instituto Mirante de Cultura e Arte

rosely.nakaqawa@institutomirante

D4Sign
Rosely
Assinado

Rosely Nakagawa Matuck
Diretora
Centro Cultural do Cariri