



EDITAL IRACEMA DAS ARTES Nº 02/2024
SELEÇÃO DE PROJETOS PARA FIRMAR TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL COM
RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA –
PNAB (LEI Nº 14.399/2022)

ANEXO I – CATEGORIAS

QUE CATEGORIAS POSSO ME INSCREVER?

O presente edital possui valor total de R\$ 31.000,00 (trinta e um mil reais) distribuídos da seguinte forma:

- a) Até R\$ 6.000,00 (seis mil reais) para CATEGORIA/LINGUAGEM Teatro;
- b) Até R\$ 9.000,00 (nove mil reais) para CATEGORIA/LINGUAGEM Música;
- c) Até R\$ 6.000,00 (seis mil reais) para CATEGORIA/LINGUAGEM Danças;
- d) Até R\$ 6.000,00 (seis mil reais) para CATEGORIA/LINGUAGEM Fotografia;
- e) Até R\$ 4.000,00 (quatro mil reais) para CATEGORIA/LINGUAGEM Literatura;

2. DESCRIÇÃO DAS CATEGORIAS/LINGUAGEM

LINGUAGEM / ÁREA CULTURAL				
TEATRO				
Categoria	Descrição da categoria	Número de projetos a serem selecionados	Valor de apoio por projetos	Valor de apoio por categoria
Produção/Montagem de Espetáculos	Montagem cênica, em que a proposta deverá contemplar a criação e montagem de um espetáculo teatral inédito.	2	R\$ 3.000,00	R\$ 6.000,00

LINGUAGEM / ÁREA CULTURAL				
MÚSICA				
Categoria	Descrição da categoria	Número de projetos a serem selecionados	Valor de apoio por projetos	Valor de apoio por categoria
Fomento a Grupos Musicais	Apoio a projetos de grupos musicais autônomos, bandas e/ou coletivos com atuação permanente e calendário próprio de atividades em qualquer gênero musical e que contemple pelo menos uma das seguintes ações: a) Realização de ensaios, gravações, espetáculos, oficinas, etc.; b) Manutenção e/ou aquisição de equipamentos: apoio a projetos que contemplem aquisição de equipamentos como caixas, amplificadores, placas de som, instrumentos, acessórios, dentre outros.	3	R\$ 3.000,00	R\$ 9.000,00



LINGUAGEM / ÁREA CULTURAL

DANÇA

Categoria	Descrição da categoria	Número de projetos a serem selecionados	Valor de apoio por projetos	Valor de apoio por categoria
Produção/Montagem de Espetáculos	Apoio a projetos de criação e montagem de obras inéditas e/ou em processo de criação não apresentado em temporada (exemplo: espetáculos, intervenções urbanas, videodança, dentre outras).	2	R\$ 3.000,00	R\$ 6.000,00

LINGUAGEM / ÁREA CULTURAL

FOTOGRAFIA

Categoria	Descrição da categoria	Número de projetos a serem selecionados	Valor de apoio por projetos	Valor de apoio por categoria
Novos Talentos	<p>Apoio a projetos de novos autores voltados à produção, difusão ou pesquisa em Fotografia com caráter de ineditismo na trajetória do artista, a exemplo de primeira exposição, primeira publicação ou primeira pesquisa.</p> <p>Como Novos Talentos, entende-se:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nunca ter realizado exposições individuais em galerias particulares e equipamentos públicos; • Não ter livros publicados com registro na Biblioteca Nacional (ISBN); • Nunca ter sido selecionado em edital da Secretaria da Cultura; • Ter no máximo 4 (quatro) anos de atividade como fotógrafo. 	2	R\$ 3.000,00	R\$ 6.000,00

LINGUAGEM / ÁREA CULTURAL

LITERATURA

Categoria	Descrição da categoria	Número de projetos a serem selecionados	Valor de apoio por projetos	Valor de apoio por categoria
Mediação, Circulação e Difusão Literária	<p>Apoio a projetos de circulação e difusão literária em espaços e ambientes sociais diversos, mediação de leituras para a promoção de autores cearenses e divulgação de suas obras junto ao público leitor, seja em âmbito estadual, nacional e/ou internacional.</p> <p>A proposta inscrita nessa categoria deverá contemplar pelo menos uma das ações abaixo:</p> <p>a) Circulação literária que contemple atividades literárias realizadas por um ou mais escritor(a)s, mediadore(a)s de leitura e contadores(as) de histórias em espaços e ambientes sociais diversos como feiras de</p>	1	R\$ 4.000,00	R\$ 4.000,00



	livros, bibliotecas públicas e comunitárias, centros culturais, pontos de cultura, pontos de leitura, brinquedotecas, dentre outros espaços de acesso público; b) Realização de saraus literários ou eventos que promovam temáticas sobre literatura oral ou escrita e participação de autore(a)s e obras cearenses (colóquios, ciclos de debates, seminários, cursos, conferências, festas literárias, dentre outros eventos); c) Criação de programas de literatura (oral ou escrita) em diferentes formatos e mídias (audiovisuais, rádio, internet, exposições, entrevistas abertas, dentre outros) com foco na leitura pública de obras literárias e/ou debates sobre livros ou narrativas orais; d) Iniciativas de fomento à produção virtual, individual ou coletiva, com foco na criação literária cearense (blogs, sites literários dentre outros).		
--	--	--	--

3. DISTRIBUIÇÃO DE VAGAS E VALORES

LINGUAGEM / ÁREA CULTURAL	CATEGORIAS	QTD DE VAGAS AMPLA CONCORRÊNCIA	COTAS PARA PESSOAS NEGRAS	COTAS PARA PCD	QUANTIDA DE TOTAL DE VAGAS	VALOR MÁXIMO POR PROJETO	VALOR TOTAL DA CATEGORIA
TEATRO	Produção/Montagem de Espetáculos	1	1	0	2	R\$ 3.000,00	R\$ 6.000,00
MÚSICA	Fomento a Grupos Musicais	1	1	1	3	R\$ 3.000,00	R\$ 9.000,00
DANÇA	Produção/Montagem de Espetáculos	1	1	0	2	R\$ 3.000,00	R\$ 6.000,00
FOTOGRAFIA	Novos Talentos	1	0	1	2	R\$ 3.000,00	R\$ 6.000,00
LITERATURA	Mediação, Circulação e Difusão Literária	1	0	0	1	R\$ 4.000,00	R\$ 4.000,00
TOTAL		5	3	2	10		R\$ 31.000,00

4. Havendo insuficiência de projetos classificados em uma ou mais categorias em alguma das linguagens, a Comissão de Avaliação e Seleção poderá realizar o remanejamento de recursos para ampliar o número de propostas selecionadas em outras categorias, respeitando a ordem decrescente de classificação geral.