

## Secretaria de Educação, Cultura e Desporto

### EDITAL DE SALDO REMANESCENTE INCISO III LINGUAGEM ARTES VISUAIS

#### AVALIAÇÃO PROPONENTES

Projeto: “Mãos Vividas, Mãos Talentosas”

Proponente: Maria Marcionília Genuíno dos Santos

Inscrição: nº: 10

Categoria: “D” Oficina de Artesanato

| CRITÉRIOS                                                                                                                                                                                                                                                                                        | PESO | PONTUAÇÃO                                                                           | TOTAL     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| a) Trajetória Artística e Tempo de Experiência                                                                                                                                                                                                                                                   | 4    | 02 – 04 anos (02)<br>05 – 07 anos (04)<br>08 – 10 anos (06)<br>Mais de 10 anos (08) | 32        |
| b) Grau de relevância cultural da ação na contribuição com a valorização e salvaguarda do patrimônio cultural pompeuense;                                                                                                                                                                        | 4    | 0 a 5                                                                               | 16        |
| c) Grau de relevância de iniciativas que considerem a memória e o território, em ações de preservação, pesquisa, formação e difusão dos bens culturais materiais e imateriais pompeuense e cearenses;                                                                                            | 4    | 0 a 5                                                                               | 12        |
| d) Contribuição sociocultural da ação, considerando o protagonismo dos atores locais que impacta na cultura infância, diversidade artística e cultural, igualdade étnico-racial, de gênero e religiosidades, bem como a acessibilidade e valorizando o pluralismo e a memória social pompeuense; | 4    | 0 a 5                                                                               | 16        |
| e) Sustentabilidade socioeconômica e ambiental da proposta comprovando a capacidade de continuidade da ação a ser selecionada, por meio de atividades que fortalecem a inclusão social, geração de renda, circulação local de bens e serviços;                                                   | 2    | 0 a 4                                                                               | 08        |
| <b>TOTAL</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                     |      |                                                                                     | <b>84</b> |

**8.4.** A segunda etapa de avaliação, aludida na alínea “b” do item 8.2 deste edital, levará em conta os seguintes critérios, para todos os termos de referência constantes do Anexo I e II a este edital, totalizando o máximo de 100 (cem) pontos:

| CRITÉRIOS                                               | PONTUAÇÃO | TOTAL |
|---------------------------------------------------------|-----------|-------|
| a) excelência técnica e relevância cultural da proposta | 0 a 40    | 35    |
| b) aspectos de criatividade e de inovação               | 0 a 25    | 20    |

## Secretaria de Educação, Cultura e Desporto

|                                              |        |    |
|----------------------------------------------|--------|----|
| c) exequibilidade orçamentária               | 0 a 20 | 20 |
| d) qualificação dos profissionais envolvidos | 0 a 15 | 15 |
| <b>TOTAL</b>                                 |        | 90 |

|              |     |
|--------------|-----|
| <b>TOTAL</b> | 174 |
|--------------|-----|

## Secretaria de Educação, Cultura e Desporto

### RESULTADO PRELIMINAR LINGUAGEM ARTES VISUAIS

#### **Categoria: “C” Exposição de Artesanato**

| Colocação | Proponente | Pontuação | Valor    |
|-----------|------------|-----------|----------|
| 1.        | -          | -         | 2.000,00 |
| 2.        | -          | -         | 2.000,00 |

#### **Categoria: “D” Oficina de Artesanato**

| Colocação | Proponente                           | Pontuação | Valor    |
|-----------|--------------------------------------|-----------|----------|
| 1.        | Maria Marcionília Genuíno dos Santos | 174       | 1.044,30 |
| 2.        | -                                    | -         | 1.044,30 |
| 3.        | -                                    | -         | 1.044,30 |
| 4.        | -                                    | -         | 1.044,30 |

#### **Desclassificados**

| Proponente | Motivo |
|------------|--------|
| -          | -      |

#### **Comissão de Avaliação e Seleção:**

Agna Ruth Martins Pereira (Diretora Departamento da Cultura)

Manoel Silvino Pereira Neto (Técnico da Secretária da Educação, Cultura e desporto)

Antonio Kleber Pinheiro do Ó (Técnico da Secretária da Educação, Cultura e desporto)

Raimunda Nonata Correia Barros (Conselho Municipal de Cultura de Senador Pompeu)