




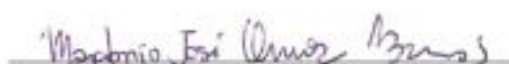
CERTIFICADO

Certificamos que **ALAN KARDEC DE ALMEIDA FILHO** integrou a programação do Projeto Arte Urgente - a cultura como farol do Ceará - ação Janelas Formativas, ministrando o **CURSO PRODUÇÃO MUSICAL EM HOME STUDIO COM EQUIPAMENTOS DE BAIXO CUSTO, DA PRÉ PRODUÇÃO AO LANÇAMENTO**, realizado no período compreendido entre os dias 05 a 16 de abril de 2021, com carga horária de 20h/a.

Fortaleza, 23 de junho de 2021



Pedro Ortale
Coordenação Janelas Formativas



Mardonio Barros
Direção Geral Arte Urgente



Paulo Feltosa
Direção Geral Arte Urgente

Realização



Labs.
Culturais

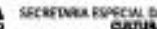
Prod. Executiva



Apoio Institucional



Apoio



CARTA DE AGRADECIMENTO

JANELAS FORMATIVAS ARTE URGENTE

Estimades participantes do **Arte Urgente: Janelas Formativas**.

O Instituto Br Arte e demais profissionais que atuaram no projeto **Arte Urgente**, escrevem essa carta para registrar um profundo agradecimento a vocês professores e alunes que participaram da ação Janelas Formativas.

Representou um grande desafio realizar 100 cursos em tão curto espaço de tempo, pouco mais de 3 meses. O primeiro deles foi selecionar as propostas. Foram cerca de 500 inscrições, o que exigiu muito esforço da comissão de seleção, pela quantidade e qualidade das proposições. Mas o empenho foi compensado, realizamos um percurso formativo de alto nível, com uma expressiva diversidade de temas. Aproximadamente 50 por cento das propostas selecionadas foram provenientes do interior, abrangendo todas as regiões, o que demonstrou, de modo inequívoco, que a riqueza cultural cearense é plural e manifesta por todo o estado.

Com a seleção concluída, o desafio seguinte foi a montagem das turmas. Iniciamos um diálogo com todos os professores e conseguimos equacionar em 5 turmas, cada uma delas em média com 18 cursos, que foram ministrados concomitantemente. Para cada turma houve um período de inscrições. O objetivo foi evidenciar e valorizar adequadamente cada ministrante, cada ementa, de modo que as informações chegassem ao interesse do público. O resultado, mais uma vez, foi de grande alcance: quase a totalidade dos cursos com inscritos em lista de espera. Certamente houve uma conjunção virtuosa de fatores: comunicação adequada, bons temas e qualidade dos ministrantes. Desse modo, sempre em diálogo com todos, realizamos os cursos e concluímos essa jornada intensa e intensiva.

Como um movimento de vontade de existir, de preservar vida e de resistência a esse período de grande isolamento social por conta da crise sanitária, o Janelas Formativas nos aproximou em uma vibração que reuniu muita parceria, afetos, proximidade, cumplicidade entre todos envolvidos: organizadores, professores e alunes participantes dessa jornada. A cultura é um farol, e o farol do Ceará é potente, vivo e diverso. Um lindo mosaico!

Gratidão a vocês pela oportunidade desse momento.

Equipe Arte Urgente

**Direção e
Coordenação Geral**
Mardonio Barros
e Paulo Feitosa

Direção Executiva
Pedro Ortale

Direção Administrativa
Ingrid Ferreira

Produção Geral
Henrique Castro

**Coordenação de
Comunicação**
Leo de Carvalho

Equipe Janelas Formativas

**Coordenação Executiva
e Pedagógico**
Pedro Ortale

Produção
Henrique Castro
Saimon Oliveira Barros

**Assistentes de
Produção e Streamer**
Anna Luyza
Augusto Viana
André Lira

**Comissão de Seleção
Janelas Formativas**
**Servidores da Coordenadoria
de Conhecimento e Formação
(CCFOR), da Secult/CE**
Bianca Silva Campello
José Ferreira Mota Neto
Nilbio Thé
Paula Gomes da Silveira

Instituto BR Arte
Pedro Ortale
Henrique Castro

