

Foto
Felipe John
2016



SERGIO CAVALCANTI

currículo
portfólio
artístico
2022



Foto
Iara Pereira
2019



Diretor e ator teatral;
coreógrafo, professor e
multiartista do corpo, na
cena comercial e
contemporânea.

Licenciado em Teatro pela
Universidade Federal do Ceará
(2018)

Técnico em Dança, pela Escola
Porto Iracema das Artes do
Instituto Dragão do Mar
(2017)



Nome Sergio Roberto Cavalcanti
de Miranda Filho

Instagram @synsergio

Telefone (85) 99686.2961

Endereço Rua Gilberto
Studart, 1520 apt. 203/ Cocó
Fortaleza / Ceará / Brasil

E-mail sergiocanti8@gmail.com

RG 2006002152665

CPF 054146993-21

Nascimento 23/12/1993

28 anos Solteiro

Altura 1,70

Peso 65kg

Olhos Castanhos

Cabelos Loiros

dados
personais

sobre mim

Pesquisador e performer das artes cênicas e do corpo, assim como seus diálogos com a música, a voz e a imagem. É formado intérprete-criador em dança, com mais de dez anos de pesquisas direcionadas à criação de dramaturgias cênicas e audiovisuais dissidentes. Foi orientado e mentorado em sua trajetória por nomes como Thereza Rocha, Paulo Caldas, Leandro Netto, Andreia Pires e Andrea Bardawil.

cena contemporânea

Foi membro da **Leandro Netto Cia de Dança de Dança**, trabalhando com o coreógrafo em obras cênicas de dança contemporânea como "Sodade" (2015-2018), "Novos Prédios Desabando" (2018), com as quais integrou diversas temporadas e festivais do circuito contemporâneo no nordeste, como a Bienal Internacional de Dança, Bienal de Par em Par, Festival Imaginários Urbanos e Temporada de Arte Cearense.

(Novos Prédios Desabando)

Direção Leandro Netto

Intérprete-criador

Teatro B. De Paiva. (2018)

Fotos Beatriz Bley



cena comercial

Professor de teatro musical, sapateado e jazz na The Biz Escola de Artes com público adulto e infanto-juvenil (2019-), onde aplica sua pesquisa em artes cênicas de forma híbrida e interdisciplinar com o diretor e produtor André Gress.

Bailarino premiado em eventos competitivos, dançando jazz, sapateado e dança contemporânea. Festival Passo de Arte (2014/2017) e Festival de Dança de Joiville (2015).

Atuou em montagens produzidas em Fortaleza como o musical licenciado da Broadway "Rent", com direção de André Gress (2019)

Dirigiu e coreografou espetáculos como Ópera do Malandro - um musical de Chico Buarque (2019), Rock of Ages - a Comédia Musical da Broadway (2021), Heathers - o Musical (2021), e seu texto original "Tribo - Músicas dos Tribalistas" (2022) com a CIA The Biz.

experiências no mercado

- **The Biz Performing Arts/** Professor de teatro, dança e diretor cênico (2019-)
- **Kharis Studio de Dança/** Professor de jazz e sapateado (2018)
- **Centro Coreográfico Leandro Netto** - Assistente/Professor (2017)
- **Beach Park** - Bailarino/Animador. Período (2015/2016)



Foto

Iara Pereira
2019

(Vagabundos)

Direção: Andreia Pires.
(2014-2019)

Fotos

Victor Costa Lopes 2014
Igor Cavalcante 2019



Performer. Espetáculo performativo.

Temporadas no Teatro Universitário Pascoal Carlos Magno (2014), SESC Iracema e Porto Dragão (2014/2015/2018) SESC 24 de Maio - SP (2019), Temporada no Teatro Dragão do Mar (2019) SESC Cariri (2016) Teatro Carlos Câmara e Theatro José de Alencar (2016),

CLICK PARA INSTAGRAM DO TRABALHO



Ator/Cantor

Personagem: Mark Cohen e ensemble pela Cia The Biz em temporada no Teatro Celina Queiroz com parceira da Pós-Unifor Fortaleza/CE

Direção: André Gress (2019)

Click para trailer + videoclipe do número de abertura abaixo:





Direção: André Gress

Fotos
Iara Pereira
2019



Direção: Leandro Netto
2015-2018

Fotos
Germano Santos 2016



(Sodade)

Bailarino e performer.

Dança contemporânea

Bienal de Dança de Par em Par (2015/
2017), X Bienal Internacional de Dança
(2016) Festival de Dança do Litoral
Oeste (2016), Ocupação no Teatro
Severino Cabral em Campina Grande/PB;
temporada no Teatro da Boca Rica
(2016)

[CLICK PARA PRESSCLIPPING DA OBRA](#)





(Heathers)

Diretor
Teatro Celina Queiroz
Fortaleza/CE
The Biz
Performing Arts

Fotos Iara Pereira

**diretor cênico e
coreógrafo em
musicais licenciados**

(Rock of Ages)

Diretor
Teatro Brasil Tropical
Fortaleza/CE
The Biz
Performing Arts

Fotos Iara Pereira





(Ópera do
Malandro - um
musical de Chico
Buarque)

Diretor
Theatro José de
Alencar

Fortaleza/CE
The Biz
Performing Arts
Fotos Iara Pereira
2019

**diretor cênico e
coreógrafo em
musicais licenciados**



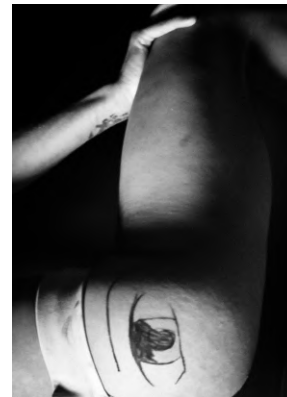
(Shrek)

Coreógrafo
Teatro Brasil
Tropical
Fortaleza/CE
The Biz
Performing Arts
Fotos Iara Pereira
2021

Como diretor, propôs entre os anos de 2017 e 2019 um laboratório em dança contemporânea e estudos performativos a partir da música, cultura pop e de cultura de massas, assim como suas influências manipulatórias no comportamento do ser humano-animal-social.

Produziu com bailarinos da cidade de Fortaleza três obras cênicas apresentadas em festivais e mostras cearenses, culminando também em três [videoperformances](#), produtos-crias frutos de registros de [intervensões](#) urbanas, como projeto de desdobramento interdisciplinar.

(Brechas)
Co-Direção e produção
(2018)



(Embalando a Terra à Vácuo)
Direção (2018)

Fotos Keli Pereira

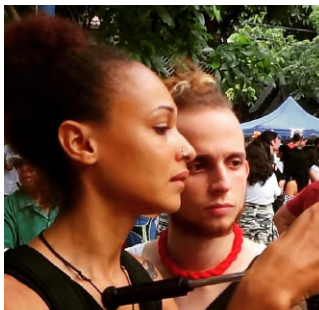
Coletivo Formigas

Experimento Brechas - Co-diretor. Parte da programação Quarta com Dança Experimental na Temporada de Arte Cearense. Teatro Dragão do Mar (2019)

Embalando a Terra à Vácuo - Diretor geral. Apresentado em edital de ocupação do Teatro B. de Paiva e na programação experimental da Bienal Internacional de Dança (2018)

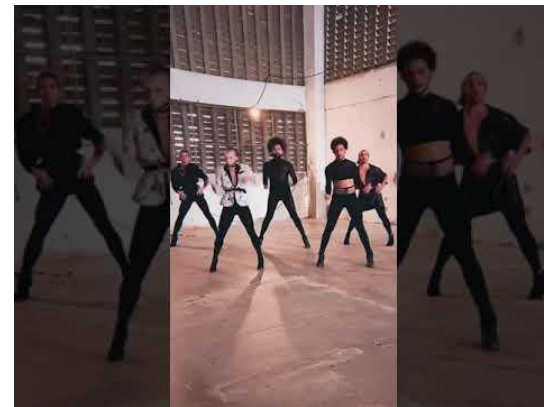
Seleção Artificial: As Formigas

*click p/ o trabalho de estreia na íntegra.
Diretor e coreógrafo. Teatro Dragão do Mar, como parte da Mostra Enquanto Danças (2017)





[Click na imagem para portfólio drag](#)



Experimento em arte queer / drag

(100% Pure Love / Dance Video)
Direção Bruno Peixoto
2021

“Blur”.

Desde 2020 direciona seu olhar para a arte e **estética drag e queer**, onde vem experimentando possibilidades novas de corpo aliadas à voz, maquiagem, música, estética e moda, sendo contemplada com o Edital da Lei Aldir Blanc (2020) [*Click para ver o projeto](#)

Pesquisa dança em Heels desde 2020, juntamente ao bailarino e coreógrafo Bruno Peixoto.



Experimento em arte queer/drag

"Blur".



(Covil das Banidas).
Página com trabalhos em drag [@blurbanida](#)





(Ensemble
Extravaganza
Showcase em
Fortaleza)

Bailarino e
coreógrafo.
Direção geral de
André Gress (2019)
Fotos
Iara Pereira

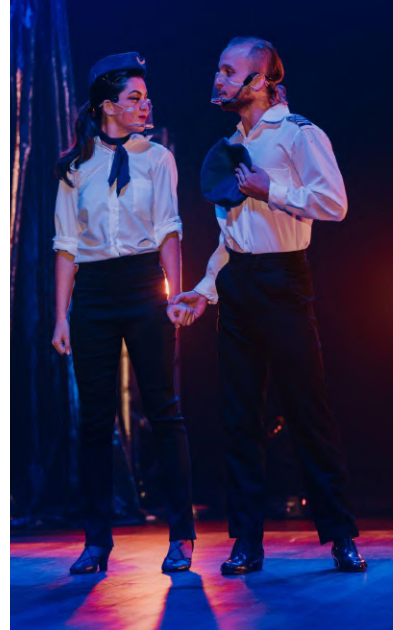


(All Together
Now - Showcase
musical
Internacional
em Fortaleza)

Ator, diretor,
coreógrafo.
Direção geral de
André Gress (2021)
Fotos
Iara Pereira

(André Gress
Creative
Experience)

Prêmio SINDUSCOM e Dia
do Servidor Público de
Fortaleza
Coreógrafo e Bailarino
2018 e 2019





(Prosopopeia)

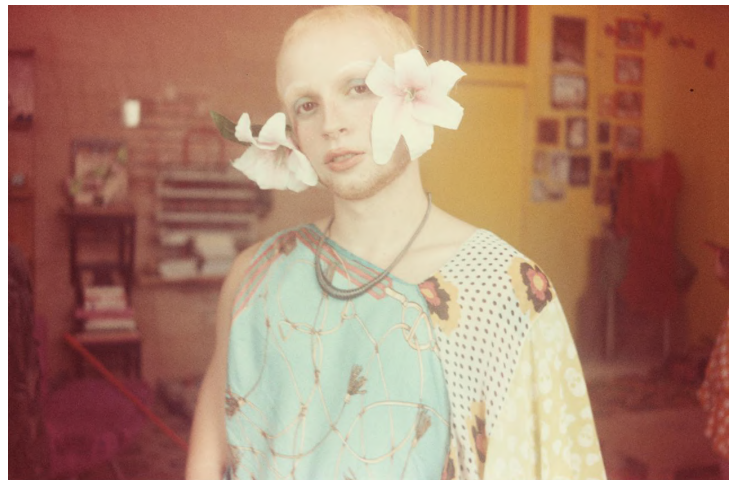
Ator.

Filme musical
Programação da
Mostra de Cinema
de Tiradentes.

Direção de
Andreia Pires
(2021)

Fotos

Isabel Azevedo
Priscila Smith



(Vel_Cru)

Bailarino, roteirista,
editor de trilha
sonora. Temporadas
no Teatro da Boca Rica
e Teatro Dragão do Mar.
Direção Leandro Netto.
(2016-2017)



Assista "Tubo de
Ensaio", trabalho
de sapateado
avanzado
Coreógrafo
Leandro Netto.
(2016-2017)

Foto

Keli Pereira

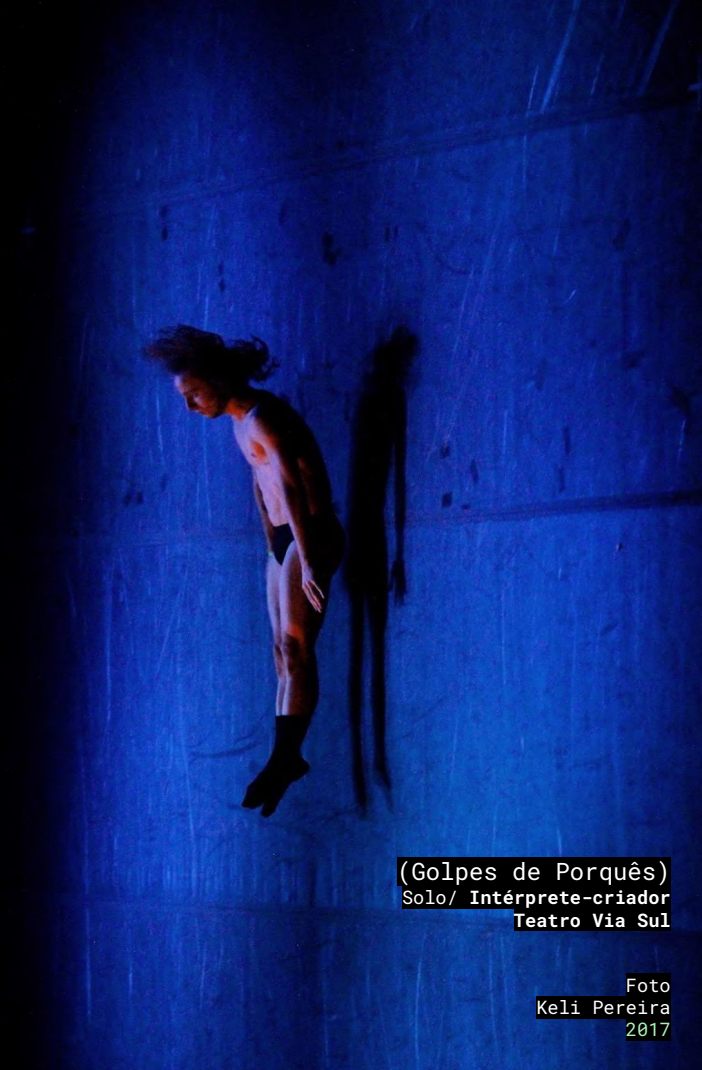


(Embalando a
Terra à Vácuo)

Foto
Keli Pereira
2018



Foto Luiz Alves
Temporada Porto Dragão
2018



(Golpes de Porquês)
Solo/ Intérprete-criador
Teatro Via Sul

Foto
Keli Pereira
2017



(Seleção Artificial:
As Formigas)

Foto
Luiz Otávio Queiroz
2017



Foto
Iara Pereira
2019

+ extra

Fala **inglês fluente**, formado pelo Centro de Idiomas 7 de Setembro (2009);

Coreógrafo em diversos pequenos trabalhos envolvendo **escolas públicas e particulares** no Ceará;

Experiência com **mídia** e produção de material audiovisual para espetáculos artísticos;

Experiência com **eventos e aniversários** como host, ator, coreógrafo e dançarino em diversas linguagens. (2012-)

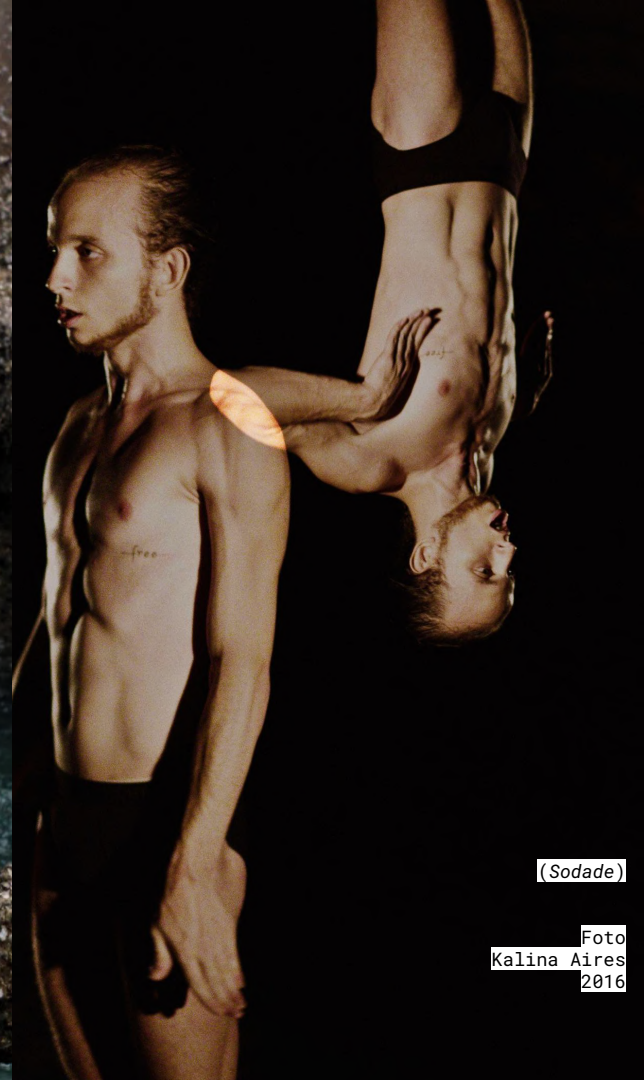


Ministrou diversas **masterclasses** na The Biz Escola de Artes (2019/2021) para todas as idades, tais como "Imersão em O Grande Circo Místico de Chico Buarque", "Corpo em Festa", "Sapateado em Samba e Ritmos Brasileiros", "Teatro Para Líderes", "Composição Coreográfica", etc.

É **ensaiador** e preparador de elenco; tem experiência com sonoplastia, iluminação cênica e maquiagem artística.



Foto
Felype John
2016



(Sodade)

Foto
Kalina Aires
2016