

3º EDITAL CULTURA INFÂNCIA
ANEXO 12 –
FICHA TÉCNICA

DRAMISTAS DOS TUCUNS
TESOURO VIVO DO MUNDO – MESTRES DA CULTURA DO CEARÁ



“... o drama não é simplesmente uma forma de literatura (...)o que faz com que o drama seja drama é precisamente o elemento que reside fora e além das palavras, e que tem que ser visto como ação...”.



FICHA TÉCNICA DO GRUPO

Coordenadora Cultural: Mestra Ana Maria da Conceição		
Brincantes Grupo Mirim	Brincantes Grupo Idosas	Tocadores
Chayllane Vitória Rodrigues Gomes Rosa Maria da Silva Isabelly da Silva Rodrigues Maria Evelyn Galeno Rodrigues Maria Eloisa da Silva Maria Julia da Silva Maria Luna da Silva TOCADOR: Luiz Rodrigo da Silva	Maria do Carmo Parente Francisca das Chagas S. Rodrigues Francisca Maria da Conceição Raimunda Francisca Parente Maria Ormezita da Silva Maria da Conceição dos Santos Rosa Maria Silva Lucia de Fátima de Oliveira Silva Maria do Socorro dos Santos Silva	Idosos: Francisco Joaquim da Silva Raimundo Nonato da Silva José Arimatéia da Silva Manoel Messias da Silva Raimundo Ferreira da Silva Raimundo Nonato da Silva.

MINI CURRICULOS

Mestre Ana Maria da Conceição: Coordenadora do grupo, 69 anos, parda, mulher, hetera, sem deficiência, residente em Tucuns, aposentada, Mestra da Cultura Popular, professora leiga, cantora de Benditos e Incelenças, Icelências; brincante de reisado, São Gonçalo, Drama, pastoril, junino e carnavalesco, malhação de Judas, Procissão da Via Sacra, doutora em notório saber, participou do filme Francisca Carla – Narrativas de Devoção, (premiado no Cine Ceará), articuladora cultural da comunidade de Tucuns-Tianguá, participa ativamente de todas as apresentações do grupo, além de realizar apresentações solo e acompanhamento em projetos de contação de histórias e cantigas de rodas nas escolas do município de Tianguá.

MINI CURRICULOS – DRAMISTAS MIRIM

Chayllane Vitória Rodrigues Gomes, 09 anos, parda, gênero feminino, sexualidade não declarada, sem deficiência, residente em Tucuns, aluno do 2º ano do ensino fundamental, brincante de drama;

Rosa Maria da Silva, 08 anos, parda, gênero feminino, sexualidade não declarada, sem deficiência, residente em Tucuns, aluno do 2º ano do ensino fundamental, brincante de drama e reisado.

Isabelly da Silva Rodrigues, 11 anos, parda, gênero feminino, sexualidade não declarada, sem deficiência, residente em Tucuns, aluno do 5º ano do ensino fundamental, brincante de drama e participa do Canto Coral;

Maria Evelyn Galeno Rodrigues, 05 anos, parda, gênero feminino, sexualidade não declarada, sem deficiência residente em Tucuns, aluna do Infantil V, brincante de drama;

Maria Eloisa da Silva, 05 anos, parda, gênero feminino, sexualidade não declarada, sem deficiência,

residente em Tucuns, aluna do Infantil V, brincante de drama, dança e canta no coral;

Maria Julia da Silva, 11 anos, parda, gênero feminino, sexualidade não declarada, sem deficiência, residente em Tucuns, aluno do 5º ano do ensino fundamental, brincante de drama e pastoril;

Maria Luna da Silva, 06 anos, parda, gênero feminina, sexualidade não declarada, sem deficiência, residente em Tucuns, aluno do 1º ano do ensino fundamental, brincante de drama;

Luiz Rodrigo da Silva, 07 anos, parda, gênero feminino, sexualidade não declarada, sem deficiência, 1º ano, residente de Tucuns, Tocador dos dramas e do coral da igreja;

MINI CURRÍCULOS – DRAMISTAS IDOSAS

Maria do Carmo Parente, 66 anos, negra, mulher, hetera, sem deficiência, residente em Tucuns, dona de casa, ensino fundamental incompleto, brincante de drama; pastoril, reisado, paixão de cristo, junino, carnavalesca, cantora de Benditos e Incelenças.

Francisca das Chagas da Silva Rodrigues, 55 anos, morena, mulher, hetera, sem deficiência, residente em Tucuns, analfabeta, brincante de drama, reisado, pastoril, benditos e Incelenças.

Francisca Maria da Conceição, 63 anos, parda, mulher, hetera, sem deficiência, residente em Tucuns, aluna da EJA, brincante de drama, pastoril e do grupo de Canto Coral;

Raimunda Francisca Parente, 73 anos, parda, mulher, hetera, sem deficiência, residente em Tucuns, agricultora, benzedeira, brincante de drama;

Maria Ormeiza da Silva, 54 anos, branca, mulher, hetera, sem deficiência, residente em Tucuns, professora leiga, brincante de drama, brincante do grupo junino;

Maria da Conceição Santos, 68 anos, parda, mulher, hetera, sem deficiência, residente em Tucuns, aluna da EJA, artesã e costureira, brincante de drama, pastoril, reisado e cantora de Benditos;

Rosa Maria Silva, 75 anos, parda, gênero feminino mulher, sexualidade não declarada, sem deficiência, residente em Tucuns, analfabeta, agricultora e dona de casa, brincante de drama;

Lucia de Fátima de Oliveira Silva, 67 anos, parda, mulher, hetera, sem deficiência, residente de Tucuns, dona de casa, brincante de dramas e do coral da igreja;

Maria do Socorro dos Santos Silva, 66 anos, parda, mulher, hetera, sem deficiência residente em Tucuns, dona de casa, brincante de drama e dos Benditos e Incelenças.

MINI CURRÍCULOS - TOCADORES

Francisco Joaquim da Silva, 79 anos, pardo, gênero masculino, hetero, sem deficiência residente em Tucuns, agricultor aposentado, comerciante, artesão, tocador de cavaquinho, músico e brincante de drama, pastoril, reisado, paixão de cristo, junino, carnavalesco e tocador de Benditos e Incelenças;

Raimundo Nonato da Silva, 57 anos, branco, gênero masculino, hetero, sem deficiência, residente em Tucuns, agricultor, artesão, tocador de cavaquinho, músico e brincante de drama, pastoril, reisado, paixão de cristo, junino, carnavalesco e tocador de Benditos e Incelenças;

José Arimatéia da Silva, 65 anos, residente em Tucuns, agricultor, músico de sanfona, repentista, contador de história, brincante de drama, pastoril, reisado, paixão de cristo, junino, carnavalesco e tocador de Benditos e Incelenças;

Manoel Messias da Silva, 62 anos, branco, gênero masculino, hetero, sem deficiência, residente em Tucuns, agricultor, músico bombo, brincante de drama, pastoril, reisado, paixão de cristo, junino e carnavalesco.

Raimundo Ferreira da Silva, 81 anos, residente em Tucuns, agricultor aposentado, sapateiro, músico, triângulo brincante de drama, pastoril, reisado, paixão de cristo, junino e carnavalesco.

Raimundo Nonato da Silva, 77 anos, residente em Tucuns, agricultor aposentado, comerciante, artesão, tocador de rabeca, músico e brincante de drama, pastoril, reisado, paixão de cristo, junino, carnavalesco e tocador de Benditos e Incelenças.

INFORMAÇÕES ADICIONAIS:

O Grupo de Dramista Mirim foi criado em 2010, acompanhando as dramistas adultas até 2017, ficando inativo, contudo, mestra da cultura popular e coordenadora do grupo de dramistas adultos resolveu revitalizar o grupo mirim, pois sua missão é manter viva a tradição através de seu repasse para as futuras gerações.

Com o título de projeto Drama em cena - Brincadeira e Ancestralidade das Dramistas Mirins dos Tucuns, atualmente o grupo funciona 08 crianças, mais a meta é formar um grupo com 15 crianças. A presente iniciativa objetiva apropriar as crianças do legado cultural da comunidade, confiando a elas, a salvaguarda dos dramas e a conhecerem as experiências dos mais velhos. A proposta é produzir um espetáculo com diversas performances. O repertório musical será montado a partir da memória oral da Mestra, muitas sem autoria e desconhecidas do cenário musical atual. As encenações consistem em cantar, dançar e dramatizar cenas do cotidiano e assim revelar saberes e fazeres da própria comunidade.

Pensando na acessibilidade, os cenários se adequam a qualquer espaço, seja um terreiro, uma praça ou um auditório, ornamentado pelas próprias dramistas adultas e mirins.

As indumentárias embora feitas por costureiras da comunidade, são enfeitadas pelas crianças com a supervisão de Mestra Ana. Assim como a customização e confecção de adornos utiliza papel, papelão, fitas, espelhos, pedrarias, lantejoulas, fitas e outros materiais que dão brilho e vida aos personagens. Outros materiais utilizados são penas, cabaças, urus, óculos são acessórios presentes no drama e ajudam a compor e contar a história de um personagem.

O espetáculo traz o cotidiano da comunidade de forma lúdica. A intenção é mexer com a criatividade e o imaginário infantil, fazendo uso de diversos objetos infantis como bonecas de pano, utensílios em miniaturas de brinquedos de barro ou madeira, roupa de índia, princesa e outros personagens transformando as apresentações numa grande brincadeira.

O espetáculo percorrerá inicialmente 10 municípios cearenses, prioritariamente os da Serra da Ibiapaba, levando apresentações culturais, relatos de experiências, oficinas, palestras e colóquios culturais. As apresentações priorizarão espaços com entrada gratuita e de fácil acesso, e as apresentações podem ser percebidas pela visão e/ou audição, além de que os trejeito e a linguagem corporal ajudam no entendimento fácil e consegue alcançar quase todos os públicos.

Repertório e/ou trilha sonora:

Viva o nosso drama
Bandeira Maravilhosa
Boa noite a todos
A índia Cabana
Está na hora
Saudade dessa terra
O Pinto belisca o Veio
Papai Ita, Ita, Ita



As baianinhas
Ramallete
Caracol
Anel de Ouro
Eu me agarro
Flor do Rapaz
Ciganinha
Tarara

Material Utilizado

Empanada, cortina de pano, Microfones, bonecas

Links:

<https://blogdapetinha.blogspot.com/2014/11/o-sitio-tucuns-situado-proximo-ao.html>
<http://www.secult.ce.gov.br/index.php/patrimonio-cultural/patrimonio-imaterial/mestres-da-cultura/43601>
<http://diariodonordeste.globo.com/materia.asp?codigo=1172107>
<http://associacaogaratuja.blogspot.com.br/2009/11/mais-uma-publicacao-tianguaense.html>
Dramistas em Cena – Instituto Lamparina <http://institutolamparina.blogspot.com.br/p/projeto-dramistas-em-cena.html> Prêmio do Blog <http://www.anuariodoceara.com.br/perfis/ana-maria-da-conceicao-mestra-ana-maria/>
<http://tianguaemfoco.blogspot.com.br/2011/09/o-premio-tiangua-em-foco-na-categoria.html>
<http://paginaaberta.com.br/index.php/mt/1280-instituto-memoria-de-padre-alcides-tres;>
Blog: institutolamparina.blogspot.com <http://www.funarte.gov.br/teatro>
<https://www.youtube.com/watch?v=4CmfdOaKrR4&list=PL8hBGKeUeKkAStN5zYW1cKuNcM3Y4XdA>
https://www.youtube.com/watch?v=0_Yia8z0kxU&t=34s
<https://youtu.be/47UsmUQRYks>
https://youtu.be/j62W7_NDj44
https://youtu.be/HJ_H-7DIwFA

Atenção: Por ser a expressão da verdade e estar ciente de que constitui o crime de falsidade ideológica do artigo 299 do Código Penal brasileiro “Omitir, em documento público ou particular, declaração que dele devia constar, ou nele inserir ou fazer inserir declaração falsa ou diversa da que devia ser escrita, com o fim de prejudicar direito, criar obrigação ou alterar a verdade sobre fato juridicamente relevante” punível com reclusão de um a três anos, e multa.

FIRMO o presente instrumento para que produza os efeitos legais.

Ana Maria da Conceição
Mestra da Cultura Popular-Dramas
RG: 2007586155-5
CPF: 688.787.963-87

Registro fotográfico do grupo mirim



