POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC

CEARÁ GOVERNO DO ESTADO SECRETARIA DA CULTURA

MINISTÉRIO DA CULTURA

GOVERNO FEDERAL BRASIL UNIÃO E RECONSTRUÇÃO

4º EDITAL PATRIMÔNIO VIVO

ANEXO 8 - FICHA TÉCNICA

1. Orientação sobre o preenchimento:

I - O (a/e) agente cultural deve apresentar as seguintes informações dos profissionais envolvidos no projeto. A identificação da raça/etnia, do gênero, da sexualidade e do tipo de deficiência / CID é fundamental para atribuição da pontuação extra no **Critério II - Diversidade da Equipe Básica**.

II - Caso o (a/e) agente cultural não apresente os dados necessários não receberá pontuação extra.

III - Será considerado equipe majoritária, a partir de 03 (três) membros no mesmo segmento (raça/etnia, gênero, sexualidade e tipo de deficiência).

IV - O DOCUMENTO DEVERÁ SER ASSINADO MANUALMENTE (DE PUNHO) E POSTERIORMENTE DIGITALIZADO OU ASSINADO MEDIANTE CERTIFICADO DIGITAL (ASSINATURAS RECORTADAS E COLADAS NÃO SERÃO ADMITIDAS). PARA AS ASSINATURAS MEDIANTE CERTIFICAÇÃO DIGITAL INDICA-SE, PREFERENCIALMENTE, QUE SEJAM EMITIDAS VIA GOV.BR OU CERTIFICADOS DIGITAIS CUJO EMISSOR SEJA ICP-BRASIL.

2 - Campos essenciais a serem preenchidos para constar na ficha de técnica:

Nome do projeto	**Viva nosso Drama - Patrimônio que precisa ser preservado**

Nós, integrantes da equipe básica nesta da ficha técnica apresentada, CONCORDAMOS em participar do referido projeto e DECLARAMOS conhecer e aceitar todos os termos do edital.

DECLARAMOS, ainda, que as informações contidas neste documento são verídicas e estamos CIENTES que qualquer informação falsa constitui crime de falsidade ideológica conforme previsto no artigo 299 do Código Penal brasileiro.

POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC

CEARÁ GOVERNO DO ESTADO SECRETARIA DA CULTURA

MINISTÉRIO DA CULTURA

GOVERNO FEDERAL BRASIL UNIÃO E RECONSTRUÇÃO

MEMBRO 1

Nome Completo do(a/e) Agente Cultural	RAIMUNDO NONATO DA SILVA
Raça / Etnia	PARDO
Gênero	MASCULINO
Sexualidade	HETEROSEXUAL.
Tipo de deficiência	NENHUMA.
Função/cargo no projeto	TOCADOR
Mini Biografia (Em até 200 caracteres)	79 anos, aposentado, comerciante, artesão, tocador de caraquinho, musico, brincante d roma, pastoril, paixão de cristo, Junino, carnaval e tocador de Benditos e incelências.
Assinatura(assinada de próprio punho ou assinada eletronicamente, via gov.br)	Raimundo Nonato da Silva

MEMBRO 2

Nome Completo do(a/e) Agente Cultural	MANOEL MESSIAS DA SILVA
Raça / Etnia	Branco
Gênero	Masculino
Sexualidade	Heterosexual.
Tipo de deficiência	NENHUM
Função/cargo no projeto	TOCADOR.
Mini Bio (Em até 200 caracteres)	62 anos, agricultor, música, bombo, brincante de drama, pastoril, reisado, paixão de cristo, junino e incelências
Assinatura(assinada de próprio punho ou assinada eletronicamente, via gov.br)	Manoel Messias da Silva

POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC | CEARÁ GOVERNO DO ESTADO SECRETARIA DA CULTURA | MINISTÉRIO DA CULTURA | GOVERNO FEDERAL BRASIL UNIÃO E RECONSTRUÇÃO

MEMBRO 3

Nome Completo do(a/e) Agente Cultural	ROSA MARIA DA SILVA
Raça / Etnia	PARDA (PARDA).
Gênero	FEMININO
Sexualidade	HETERO
Tipo de deficiência	NENHUMA.
Função/cargo no projeto	DRAMISTA
Mini Bio (Em até 200 caracteres)	75 anos, analfabeta, agricultora, dona de casa, brincante de drama.
Assinatura(assinada de próprio punho ou assinada eletronicamente, via gov.br)	Rosa Maria da Silva

MEMBRO 4

Nome Completo do(a/e) Agente Cultural	MARIA ORNEZITA DA SILVA
Raça / Etnia	BRANCA
Gênero	FEMININA
Sexualidade	HETERO
Tipo de deficiência	NENHUMA.
Função/cargo no projeto	DRAMISTA
Mini Bio (Em até 200 caracteres)	54 anos, professora leiga, brincante do grupo de drama e do junino
Assinatura(assinada de próprio punho ou assinada eletronicamente, via gov.br)	Maria Ornezita da Silva

POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC | CEARÁ GOVERNO DO ESTADO SECRETARIA DA CULTURA | MINISTÉRIO DA CULTURA | GOVERNO FEDERAL BRASIL UNIÃO E RECONSTRUÇÃO

MEMBRO 5

Nome Completo do(a/e) Agente Cultural	MARIA DO CARMO DOS SANTOS
Raça / Etnia	PARDA
Gênero	FEMININO
Sexualidade	HETERO
Tipo de deficiência	NENHUMA
Função/cargo no projeto	DRAMISTA
Mini Bio (Em até 200 caracteres)	68 anos, estudante da EJA, artesã, costureira, doméstica, brincante do drama, pastoril, reisado e contadora de histórias.
Assinatura(assinada de próprio punho ou assinada eletronicamente, via gov.br)	Maria do Carmo dos Santos

MEMBRO 6

Nome Completo do(a/e) Agente Cultural	RAIMUNDO FERREIRA DO NASCIMENTO.
Raça / Etnia	PARDO
Gênero	MASCULINO
Sexualidade	HETERO
Tipo de deficiência	NENHUMA
Função/cargo no projeto	TOCADOR
Mini Bio (Em até 200 caracteres)	81 anos, agricultor, sapateiro, aposentado, musico de triangulo, tocador de Rabeca, brincante drama, pastoril, reisado e junino
Assinatura(assinada de próprio punho ou assinada eletronicamente, via gov.br)	Raimundo Ferreira do Nascimento

MEMBRO 7

Nome Completo do(a/e) Agente Cultural	FRANCISCO JOAQUIM DA SILVA
Raça / Etnia	PARDO
Gênero	HOMEM
Sexualidade	HETERO
Tipo de deficiência	NENHUMA.
Função/cargo no projeto	TOCADOR.
Mini Bio (Em até 200 caracteres)	Agricultor, aposentado, tocador de cavaquinho, brincante dos dramas, reisado, junino e incelenças
Assinatura(assinada de próprio punho ou assinada eletronicamente, via gov.br)	Francisco Joaquim da Silva

MEMBRO 8

Nome Completo do(a/e) Agente Cultural	FRANCISCA MARIA DA CONCEIÇÃO
Raça / Etnia	PARDA
Gênero	MULHER.
Sexualidade	HETERO
Tipo de deficiência	NENHUMA.
Função/cargo no projeto	DRAMISTA
Mini Bio (Em até 200 caracteres)	63 anos, estudante da EJA, Doméstica, costureira e artesã, brincante dos dramas, pastoril e cantora de benditos.
Assinatura(assinada de próprio punho ou assinada eletronicamente, via gov.br)	Francisca Maria da conceição

POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC

CEARÁ GOVERNO DO ESTADO SECRETARIA DA CULTURA

MINISTÉRIO DA CULTURA

GOVERNO FEDERAL BRASIL UNIÃO E RECONSTRUÇÃO

MEMBRO 9

Nome Completo do(a/e) Agente Cultural	RAIMUNDA FRANCISCA PARENTE
Raça / Etnia	PARDA
Gênero	MULHER
Sexualidade	HETERA
Tipo de deficiência	NENHUMA.
Função/cargo no projeto	DRAMISTA
Mini Bio (Em até 200 caracteres)	73 anos, agricultora, benzedeira, brincante dos dramas.
Assinatura(assinada de próprio punho ou assinada eletronicamente, via gov.br)	Raimunda Francisca Parente

MEMBRO 10

Nome Completo do(a/e) Agente Cultural	MARIA DO SOCORRO DOS SANTOS SILVA.
Raça / Etnia	PARDA
Gênero	FEMININO
Sexualidade	HETERA
Tipo de deficiência	NENHUMA
Função/cargo no projeto	DRAMISTA
Mini Bio (Em até 200 caracteres)	66 anos, doméstica, brincante de drama, benditos e incelências.
Assinatura(assinada de próprio punho ou assinada eletronicamente, via gov.br)	Maria do Socorro dos Santos Silva

POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC | CEARÁ GOVERNO DO ESTADO SECRETARIA DA CULTURA | MINISTÉRIO DA CULTURA | GOVERNO FEDERAL BRASIL UNIÃO E RECONSTRUÇÃO

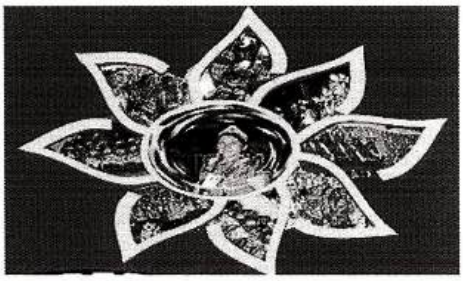
MEMBRO 13

Nome Completo do(a/e) Agente Cultural	ANA MARIA DA CONCEIÇÃO
Raça / Etnia	PARDA
Gênero	MULHER CIS
Sexualidade	HETERO
Tipo de deficiência	NENHUMA
Função/cargo no projeto	DRAMISTA - MESTRA DA CULTURA
Mini Biografia (Em até 200 caracteres)	68 anos, mestra, professora leiga, cantora de incelência dramista, brincante de reisado incelências, oficineira, palestrante contadora de histórias.
Assinatura(assinada de próprio punho ou assinada eletronicamente, via gov.br)	Ana maria da conceição

Tianguá-UF, 23 de outubro de 2024.

Ana maria da conceição

Ana Maria da Conceição
Mestra e Coordenadora Cultura do Grupo



DRAMISTAS DOS TUCUNS
TESOURO VIVO DO MUNDO – MESTRES DA CULTURA DO CEARÁ

EDITAL PATRIMONIO

"... o drama não é simplesmente uma forma de literatura (...) o que faz com que o drama seja drama é precisamente o elemento que reside fora e além das palavras, e que tem que ser visto como ação...".

O Grupo de Dramistas dos Tucuns é composto por 15 mulheres e 06 tocadores autodidatas, na faixa etária entre 55 a 86 anos, na sua maioria agricultoras e professoras leigas que cantam, dançam e dramatizam situações do cotidiano rural, numa linguagem simples através de músicas aprendidas por meio da transmissão oral por várias gerações, dessa forma, não se sabem a autoria das letras das canções. Os "Dramas Cantados" é uma manifestação popular que nasceu junto com a comunidade, e cuja última apresentação havia acontecido em 1952, deixando as dramistas longe das empanadas por décadas, até que em 2006, o grupo foi incentivado a revitalizar-se através do projeto de pesquisa o Drama em Cena, aprovado no então edital de incentivo as artes daquele ano.

Desde sua revitalização, o grupo tem registrado uma trajetória de conquistas e reconhecimentos em âmbito nacional e estadual: sendo contemplado no Edital de Cultura Popular do MINC, Prêmio Mestre Duda - 100 anos de Frevo/2006, como iniciativa exempla do Brasil - apoiado pelo III Edital de Incentivo as artes da SECULT e Diplomadas pelo Edital de Mestre da Cultura do Ceará - 2008.

O reconhecimento projetou o nome do grupo e resultou em convites para apresentações municipais, estaduais e federais, a exemplo de sua participação no "Festival Internacional de Teatro de Rua de Brasília" – 2010 e a realização de várias apresentações por diversos municípios cearenses.

O grupo tem como proposta levar as experiências exitosas através de apresentações culturais e relatos de vivências sobre as andanças por todo o Brasil. A intenção é incentivar a revitalização de grupos inativos, ou seja, motivar a continuidade das tradições populares, garantindo a difusão e o repasse da brincadeira para a novos públicos e espaços geográficos.

DRAMISTAS DOS TUCUNS
TESOURO VIVO DO MUNDO – MESTRES DA CULTURA DO CEARÁ

FICHA TÉCNICA DO GRUPO

MINI CURRICULOS - DRAMISTAS:

Mestre Ana Maria da Conceição: Coordenadora do grupo, 69 anos, residente em Tucuns, aposentada, Mestra da Cultura Popular, professora leiga, cantora de Benditos e Incelenças, Icelências; brincante de reisado, São Gonçalo, Drama, pastoril, junino e carnavalesca, malhação de Judas, Procissão da Via Sacra, doutora em notório saber, participou do filme Francisca Carla – Narrativas de Devoção, (premiado no Cine Ceará), articuladora cultural da comunidade de Tucuns- Tianguá, participa ativamente de todas as apresentações do grupo, além de realizar apresentaçõessolo e acompanhamento em projetos de contação de histórias e cantigas de rodas nas escolas do município de Tianguá.

MINI CURRICULOS - TOCADORES:

Francisco Joaquim da Silva, 79 anos, residente em Tucuns, agricultor aposentado, comerciante, artesão, tocador de cavaquinho, musico e brincante de drama, pastoril,

reisado, paixão de cristo, junino e carnavalesco e tocador de Benditos e Incelenças;

Raimundo Nonato da Silva, 57 anos, residente em Tucuns, agricultor, artesão, tocador de cavaquinho, musico e brincante de drama, pastoril, reisado, paixão de cristo, junino e carnavalescae tocador de Benditos e Incelenças;

Manoel Messias da Silva, 62 anos, residente em Tucuns, agricultor, musico bombo, brincante de drama, pastoril, reisado, paixão de cristo, junino e carnavalesco.

Raimundo Ferreira da Silva, 81 anos, residente em Tucuns, agricultor aposentado, sapateiro, musico, triangulo brincante de drama, pastoril, reisado, paixão de cristo, junino e carnavalesca.

MINI CURRICULOS – DRAMISTAS

Maria do Carmo Santos, 66 anos, residente em Tucuns, , Parda, sexo feminino, Heterosexual, sem deficiencia analfabeta, dona de casa, ensino fundamental incompleto, brincante de drama; pastoril, reisado, paixão de cristo, junino e carnavalesca, cantora de Benditos e Incelenças.

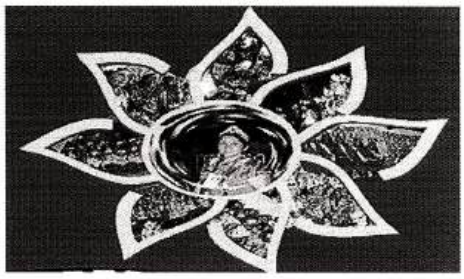
Francisca Maria da Conceição, 63 anos, residente em Tucuns, Parda, sexo feminino, Heterosexual, sem deficiencia analfabeta, aluna da EJA, brincante de drama, pastoril e do grupo de Canto Coral;

Raimunda Francisca Parente, 73 anos, residente em Tucuns, agricultora, benzedeira, brincante de drama;

Maria Ormezita da Silva, 54 anos, residente em Tucuns, Branca, sexo feminino, Heterosexual, sem deficiencia analfabeta, professora leiga, brincante de drama, brincante do grupo junino;

Maria do Socorro dos Santos Silva, 68 anos, residente em Tucuns, aluna da EJA, artesã e costureira, brincante de drama, pastoril, reisado e cantora de Benditos;

Rosa Maria Silva, 75 anos residente em Tucuns, Parda, sexo feminino, Heterosexual, sem deficiencia analfabeta, agricultora e dona de casa,brincante de drama;



DRAMISTAS DOS TUCUNS
TESOURO VIVO DO MUNDO – MESTRES DA CULTURA DO CEARÁ

Deusiane Maria da Silva Araújo, 49 anos, residente em Tucuns, Branca, sexo feminino, Heterosexual, sem deficiencia, professora de arte e cultura, brincante de drama, reisado, pastoril e benditos.

Gleiciane Maria da Silva, 50 anos, Parda, Mulher Cis, feminino, Heterosexual, sem deficiencia residente em Tucuns, professora de arte e cultura, brincante de drama, reisado, pastoril e benditos.

INFORMAÇÕES ADICIONAIS:

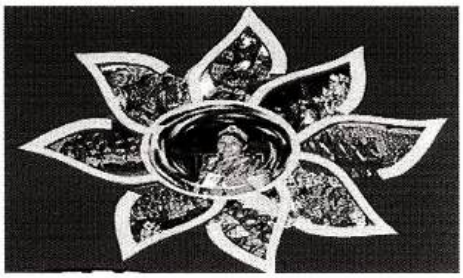
O Grupo de Dramista Mirim foi criado em 2010 e desde então acompanha as dramistas adultas, sua missão é manter viva a tradição através de seu repasse para as futuras gerações. Com o título de projeto Drama Cor de Rosa, atualmente é composto de 08 crianças, mais a meta é formar um grupo com 15 crianças. O objetivo é apropriar as crianças do legado cultural da comunidade, confiando a elas, a salvaguarda dos dramas e a conhecerem as experiências dos mais velhos.

O repertorio musical é montado a partir da memória oral das Mestra idosas, muitas sem autoria e desconhecidas do cenário musical atual. As encenações consistem em cantar, dançar e dramatizar cenas do cotidiano e assim revelar saberes e fazeres da própria comunidade.

Pensando na acessibilidade, os cenários se adequam a qualquer espaço, seja um terreiro, uma praçaou um auditório, ornamentado pelas próprias dramistas adultas e mirins.

As indumentárias embora feitas por costureiras da comunidade, são enfeitadas pelas crianças sobre orientação da mestra. Assim como a customização e confecção de adornos utiliza papel, papelão, fitas, espelhos, pedrarias, lantejoula, fitas e outros materiais que dão brilho e vida aos personagens.

A intenção é mexer com a criatividade e o imaginário infantil, fazendo uso de diversos objetos infantis como bonecas de pano, utensílios em miniaturas de brinquedos de barro ou madeira, roupa de índia, princesa e outros personagens transformando as



apresentações numa grande brincadeira.

As apresentações priorizam espaços com entrada gratuita e de fácil acesso, e as apresentações podem ser percebidas pela visão e/ou audição, além de que dos trejeitos e da linguagem corporal ajudam no entendimento fácil e consegue alcançar quase todos os públicos.

Repertório e/ou trilha sonora:

Viva o nosso drama
As baianinhas
Bandeira Maravilhosa
Boa noite a todos
A índia Cabana
Está na hora
Saudade dessa terra
O Pinto belisca o Veio
Papai Ita, Ita, Ita

Ramalhete
Caracol
Anel de Ouro
Eu me agarro
Flor do Rapaz
Ciganinha
Tarara

Material Utilizado

Empanada, cortina de pano, Microfones, bonecas

DRAMISTAS DOS TUCUNS
TESOURO VIVO DO MUNDO – MESTRES DA CULTURA DO CEARÁ

DRAMISTAS DOS TUCUNS
TESOURO VIVO DO MUNDO – MESTRES DA CULTURA DO CEARÁ

POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC

CEARÁ GOVERNO DO ESTADO SECRETARIA DA CULTURA

MINISTÉRIO DA CULTURA

GOVERNO FEDERAL BRASIL UNIÃO E RECONSTRUÇÃO

4º EDITAL PATRIMÔNIO VIVO

ANEXO 3 - MODELO DE AUTODECLARAÇÃO DE RESIDÊNCIA

Eu, Ana Maria da Conceição, portador do CPF Nº 688.787.963-87, DECLARO, sob as penas previstas no art. 299 do Código Penal, para fins de fazer prova junto à Secretaria da Cultura do Ceará (Secult), que mantenho residência e domicílio na cidade de Tianguá/ CE, com endereço: Rua SDO, Tucuns 2002 - Bairro Centro; Nº s/n , Complemento: Zona Rural/Distrito de Pindoguaba. CEP: 62329-000.

Tianguá, 24 de outubro de 2024.

Ana maria da conceição

Ana Maria da Conceição
RG nº 2007586155-5 SSP-CE
CPF nº 688.787.963-87
(88) 9 98129-6429
mestreana.dramatiangua@gmail.com

OBS: NÃO SERÁ PERMITIDO A COMPLEMENTAÇÃO DOS DADOS A POSTERIORI. E HAVENDO INDÍCIOS DE IRREGULARIDADE O PROJETO SERÁ DESCLASSIFICADO.

OBS 2.: O DOCUMENTO DEVERÁ SER ASSINADO MANUALMENTE (DE PUNHO) E POSTERIORMENTE DIGITALIZADO OU ASSINADO MEDIANTE CERTIFICADO DIGITAL (ASSINATURAS RECORTADAS E COLADAS NÃO SERÃO ADMITIDAS). PARA AS ASSINATURAS MEDIANTE CERTIFICAÇÃO DIGITAL INDICA-SE, PREFERENCIALMENTE, QUE SEJAM EMITIDAS VIA GOV.BR OU CERTIFICADOS DIGITAIS CUJO EMISSOR SEJA ICP-BRASIL.

enel

CLASSIFICAÇÃO DA UNIDADE CONSUMIDORA	TIPO DE FORNECIMENTO
B2 RURAL - Residencial rural - TG334R03 27700 - 2789270-EAE-297	Monofásico

ANA MARIA DA CONCEICAO
Setor TUCUNS 0,00000
OESTE, TIANGUA, CE
CEP 62320-001
CPF *** 787 96 ** INSC EST ISENTO

NOTA ACESSO/UNID CONSUMIDORA
9155320

Nº DO CLIENTE
9155320

MÊS/ANO DE REFERÊNCIA	VENCIMENTO	TOTAL A PAGAR
09/2024	28/10/2024	R$ 98,96

INFORMAÇÕES FISCAIS

NOTA FISCAL N 131246625 SERIE UNICA/DATA DE EMISSAO 19/09/2024
EMITIDO EM CONTINGENCIA Pendente de Autorizacao
Consulte pela Chave de Acesso em
http://dfe.portal.sefaz.virtual.rs.gov.br/NF3e/consulta
chave de acesso
2324 0907 0472 5100 0170 6600 0131 2466 2520 1682 5088
Protocolo de autorizacao 0000000000000000 - as
CFOP 5256 VENDA ENERGIA ELETRICA ESTAB DE PRODUTOR RURAL
Data de apresentacao 19/09/2024

Periodos: Band. Tarif.: Verde : 21/08 31/08 Vermelha : 01/09 19/09

Bandeira vermelha patamar 1 em setembro/24, as tarifas dos consumidores serão acrescidas em R$ 4,463 a cada 100 kW/h consumidos. Informaçoes: www.aneel.gov.br.

- Unid. consumidora enquadrada na subclasse Rural Residencial Rural , faturada com desc. tarifario de R$ 1,00 .

DATAS DE LEITURA	LEITURA ANTERIOR	LEITURA ATUAL	Nº DE DIAS	PROXIMA LEITURA
	20/08/2024	19/09/2024	30	19/10/2024

DESCRIÇÃO DO FATURAMENTO

Nome de Fatura	Unid	Qtd	Preço un (R$) com tributos	Valor (R$)	PIS/ COFINS	BC ICMS(R$)	Aliq ICMS %	ICMS	Tarifa un. R$
Energia Ativa Fornecida TE	kWh	[illegible]	[illegible]	31,56	1,24	31,56	[illegible]	[illegible]	[illegible]
Energia Ativa Fornecida TUSD	kWh	[illegible]	[illegible]	51,96	2,04	51,96	[illegible]	[illegible]	[illegible]
Adicional Band. Vermelha	kWh	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]			[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
Juros Moratorios			[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
Multa			[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

SUBTOTAL FATURAMENTO	[illegible]
SUBTOTAL OUTROS	[illegible]
TOTAL	[illegible]